



март 2014 ГОД

СПОРТИВНЫЙ ОЛИМП №1



ДО СВИДАНИЯ, СОЧИ!

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

1. Спортивная рубрика... 1-2 стр.
2. Вести из классов... 3 стр.
3. Календарь событий... 4-5 стр.
4. Школьные новости... 6-7 стр.
5. Спортивные традиции... 8 стр.

Наши победители:

Конькобежный спорт - Ольга Граф (бронза)

Биатлон - Ольга Вилухина (серебро)

Фигурное катание (командный турнир) (золото)

Санний спорт - Альберт Демченко (серебро)

Шорт-трек(1500м) Виктор Ан (бронза)

Фристайл - Александр Смышляев (бронза)

Конькобежный спорт - Ольга Фаткулина (серебро)

Фигурное катание (пары) - Татьяна Волосожар и Максим Траньков (золото) Ксения Столбова и Федор Климов (серебро)

Биатлон - Евгений Гараничев (бронза)

Санний спорт (эстафета) - Татьяна Иванова, Альберт Демченко, Александр Денисьев, Владислав Антонов (серебро)

Сkeleton - Елена Никитина (бронза)

Шорт-трек (1000м)- Виктор Ан (золото), Владимир Григорьев (серебро)

Наша страна долго готовилась к олимпийским играм: была проделана колоссальная работа, построены новые универсальные спортивные сооружения, которые после Олимпийских игр останутся для тренировок российских спортсменов. Игры объединили большое количество людей по всему миру, что способствовало созданию дружеской атмосферы и праздничного настроения. В течение двух недель весь мир следил за происходящими событиями в Сочи и болел за любимых спортсменов. Будучи увлеченными спортивными событиями, люди потеряли счет времени и не заметили, как олимпиада подошла к концу.

23 февраля 2014 года завершились XXII Зимние Олимпийские игры, которые поразили весь мир и показали величие и могущество страны.

В преддверии окончания олимпиады, мы взяли интервью у старшего тренера молодежной сборной команды России по

прыжкам на лыжах с трамплина и лыжному двоеборью Геннадия Владимировича Чижова.

- Геннадий Владимирович, что вы думаете о домашней олимпиаде?

- Не только для спортивной общественности, но и для всех россиян это значимое событие в истории страны. Олимпиада воплотила в единую всех россиян и на время проведения игр вся страна болела и переживала за наших спортсменов, радовалась их победам и сопереживала проигрышам.

-Какую оценку вы дадите выступлению российской команды?

- Российские спортсмены на домашних играх с помощью поддержки наших болельщиков, выполнили максимальные задачи по набору медалей высшего достоинства. Они сражались во всех дисциплинах и выступили достойно, не подведя российских болельщиков.

Россия должна знать своих чемпионов и гордиться ими!

Сkeleton - Александр Третьяков (золото)
 Лыжные гонки (эстафета) - Александр Бессмертных, Максим Вылегжанин, Александр Легков, Дмитрий Япаров (серебро)
 Бобслей (двойки) - Алексей Воевода, Александр Зубков (золото)
 Фигурное катание (танцы на льду) - Елена Ильиных и Никита Кацалапов (бронза)
 Сноуборд (сноуборд-кросс) - Николай Олюнин (серебро)
 Сноуборд (параллельный гигантский слалом) - Вик Уайлд (золото), Алена Заварзина (бронза)
 Лыжные гонки (командный спринт классическим стилем) - Никита Крюков и Максим Вылегжанин (серебро)



Фигурное катание - Аделина Сотникова (золото)
 Биатлон (эстафета. Женщины) - Яна Романова, Ольга Зайцева, Екатерина Шумилова, Ольга Вилухина (серебро)
 Шорт-трек(500м) – Виктор Ан (золото)
 Шорт-трек (эстафета) - Виктор Ан, Владимир Григорьев, Семен Елистратов, Руслан Захаров (золото)
 Сноуборд (параллельный слалом) - Вик Уайлд (золото)
 Конькобежный спорт (командная гонка преследования) - Ольга Граф, Екатерина Лобышева, Юлия Скокова, Екатерина Шихова (бронза)
 Биатлон (эстафета. Мужчины) - Алексей Волков, Евгений Устюгов, Дмитрий Малышко, Антон Шипулин (золото)
 Лыжные гонки (масс-старт свободным стилем 50км) - Александр Легков (золото), Максим Вылегжанин (серебро), Илья Черноусов (бронза)
 Бобслей (четверки) - Алексей Воевода, Александр Зубков, Алексей Негодайло, Дмитрий Труненок (золото).



Итак, в копилке нашей страны 13 золотых, 11 серебрянных, 9 бронзовых медалей.

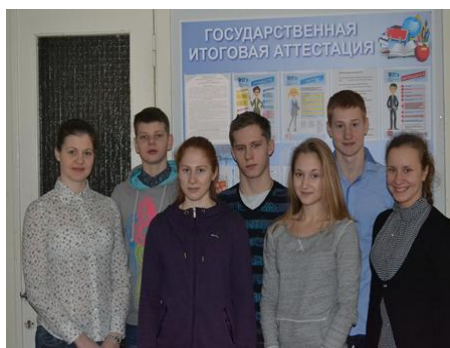
Это лучший результат в истории России и СССР! Мы побили все рекорды, мы выиграли невероятное количество медалей! Впервые за 62 года наша страна побеждает в общекомандном медальном зачёте! Это наша общая победа! УРА!

Кристина Горшунова, 9 а класс, современное пятиборье

Спортивный Олимп — это не просто газета. На ее страницах мы пишем историю нашей жизни, стараясь запечатлеть самые яркие моменты. Ведь школьные годы пролетают очень быстро, а «Спортивный Олимп» не даст им кануть в лету безвозвратно. Множество рубрик на школьную и спортивную тему обязательно найдут своего читателя. Все, что вас

Давайте знакомиться

интересует о школе, спорте, отдыхе, мы первыми расскажем, а вы первыми узнаете. Узнаете не просто от корреспондентов, а из первых уст профессиональных спортсменов.



Саратовцева Арина, 10 а Зам.главного редактора
 Мокрополова Карина, 9а Зам. главного редактора
 Кузовенкова Ксения, 9а Креативный редактор
 Горшунова Кристина, 9а Зам. креативного редактора
 Логинова Анастасия, 9а Фото-редактор
 Куренев Никита, 9а Художник- оформитель
 Циканин Никита, 9а Художник- оформитель
 Макеев Марат, 9а Информационная поддержка

март 2014

Вести из классов

МЫ СОХРАНИМ ТЕБЯ, РУССКАЯ РЕЧЬ!

Язык есть вековой труд целого поколения.

В.И. Даль.

С 3 по 8 февраля в ГБОУ СПО НОУОР прошла неделя русского языка. Важность этого события нельзя недооценивать, ведь русский язык - это тот язык, на котором говорит наша огромная страна. Этот язык выполняет множество функций, таких как: общение и выражение мыслей, а так же экспрессивную функцию и поэтическую. Этот язык входит в шесть основных языков ООН, на котором печатаются все важные документы.

Очень ответственно к этому событию подошли ученики 6 и 7 класса (Иванова М., Рожкова А., Гриневиц К., Демина А., Абызова В., Денисова П., Алешкин А., Николичева Е.), подготовив красочные интересные газеты.

Креативно высказали свое мнение ребята 9 «а» класса, когда им задали вопрос, для чего нам нужны русский язык и литература?

«Язык каждого народа является отражением его бытности и культуры; язык – бессмертен, он впитал в себя не только жестокие войны, реформации и репрессии, но и сбор крестьянами урожая, разговор на фронте двух солдат в их последние минуты и колыбельную, что поет мать своему ребенку. Язык есть история, а не знать своей истории равносильно тому, что и не знать своего имени.

В частности русский, как и любой другой язык, является неповторимым и одним из самых сложных языков мира. По красоте своей и сложности форм русский язык, пожалуй, не уступает никакому другому языку мира: разнообразие словоформ, оборотов и сравнений, разнообразных конструкций делает его по истине уникальным. Благодаря русскому языку мир увидел множество художественных произведений великих отечественных писателей разных времен».

Анастасия Логинова, большой теннис

«Чем грамотнее и увереннее человек владеет родным языком, тем выше у него шансы найти хорошую достойную работу. Никому не нужен работник, который не может внятно сформулировать свою мысль. Очень трудно быть специалистом в какой-либо отрасли, если ты безграмотен.

Человек, умеющий красиво и интересно говорить, обычно привлекает к себе внимание людей. Умея правильно понимать, анализировать чужой текст можно быстро и легко разобраться: правду тебе говорят или обманывают? Свободное владение речью поможет убедить слушателей в собственной правоте».

Карина Мокрополова, плавание
«Изучение русского языка и литературы будет полезным для



нас. Например, русский язык будет развивать нашу речь, а литература даст нам больше знаний о жизни. Для молодежи русский язык должен быть важнее остальных предметов. В наше время мы очень часто засиживаемся в социальных сетях, там мы в основном общаемся. И когда человек пишет неграмотно или некорректно сокращает слова, общение с ним становится невыносимым. Литература же важнее в реальности. Ты должен быть начитанным, что бы с тобой было интересно общаться. При общении можно использовать цитаты из книг, и тебя никто не будет считать «ботаником», а, наоборот, с тобой будет интересно».

Кристина Челозузова, х/з

Учителя русского языка Муzychук С.С. и Меркешкина С.В. провели интересные уроки. В игровой форме детям помогли взглянуть на язык с другой стороны. Такие уроки развивают человека, заставляют с непривычной точки зрения посмотреть на знакомые вещи, углубляют знание родного языка. Они требуют находчивости.

Улыбнитесь

Велик, могуч и прекрасен русский язык. О том, как «умело» пользуются им российские школьники в своих сочинениях, подборку сделала **Елизавета Ведерникова, ученица 7 класса.**

«Медведи увидели, что постель медвежонка измята, и поняли: здесь была Маша».

«На стене висели фрукты с

изображением натюрморта».

«Базаров умер молодым человеком и сбывчи его мечт не произошло».

«Поэты XIX века были легкоранимыми людьми: их часто убивали на дуэлях».

«В фамусовском обществе слышались не только французские слова, но и нижегородские».

«Глухонемой Герасим не любил сплетен и говорил только

правду».

«И собака ушла, с благодарностью виляя хвостом. Не многие люди могли бы так сделать!»

«Медведь выкопал яму под пальмой, открыл пасть, засунул в нее лапу и упал в зимнюю спячку».

«Борис не пожалел для друга ни последнего куса хлеба, ни последнего патрона».

Календарь событий



ЗАЩИТНИКАМ ОТЕЧЕСТВА – ВИВАТ!

*Хоть вы не носите мундира,
Но знаем мы, что в трудный
час
Вы так же, как и все
солдаты,
Спасете Родину и нас!*

23 февраля изначально праздновался как день рождения Красной Армии. День первой победы под Нарвой и Псковом над немецкими войсками стал днем рождения Армии. Начав с победы, Красная Армия с той поры не раз громила врагов Родины. Не было ни одного захватчика, который бы не почувствовал на себе силу ее оружия. С течением времени Армия стала называться Советской, с тех пор 23 февраля ежегодно отмечался в СССР как всенародный праздник - День Советской Армии и Военно-Морского Флота. После распада СССР 23 февраля было переименовано в День защитника Отечества. Однако этот праздник для многих давно уже превратился в день мужчин,



когда сильной половине страны оказывают знаки внимания и дарят подарки. В этот день принято чествовать всех защитников Отечества от мала до велика. И мы тоже присоединяемся к поздравлениям и желаем нашим будущим защитникам Отечества спортивного здоровья, мирного неба, отваги и мудрости.

*Никита Циканин, 9 а класс,
плавание*



КАК НА МАСЛЯНОЙ НЕДЕЛЕ В ПОТОЛОК БЛИНЫ ЛЕТЕЛИ

С давних времен считается, что масленица – это праздник (или обычай) скорее языческий, а не православный, но это не совсем так.

Масленица – это время, которое нужно посвятить доброму общению с ближними, родными,

друзьями. Обрядовая сторона Масленицы является весьма сложной и восходит к глубокой древности. Она включает обряды, относящиеся и к началу нового цикла, и к стимуляции плодородия, и к культуре предков. На этой неделе народ веселится, отдыхает и настраивается на Великий пост.

Главной героиней праздника является Масленица, воплощённая в чучеле. Сама по себе она не является божеством, однако представляет собой архаичный этап развития умирающего и воскресающего божества. Чучело Масленицы наряжают в разноцветные наряды. Вокруг него народ водит хороводы, а в конце дня его сжигают. Пепел чучела по старому обычаю раскидывают по полям, чтобы земля была плодородной. Золотым гвоздем масленицы являются блины.

Ни одно застолье не обходится без них. Блины с маслом, со сметаной, со шкварками, салом, с маком и медом, вареньем, брусничкой, семгой, икрой - не исчерпать всех возможностей праздничного стола.

Одни традиции, связанные с этим праздником, увы, забыты. Другие, мы соблюдаем и по сей день.

В нашем училище Масленица празднуется тоже. Мы все вместе играем в подвижные игры, катаемся на лошадях, устраиваем конкурсы по езде на санках, играем в снежки, а потом согреваемся горячим чаем с вкусными блинами. В этот замечательный праздник мы откладываем спортивные тренировки и окунаемся в мир детства и волшебства.

Марат Макеев 9 а класс, лавание



**ПУСТЬ ПЕРВЫЙ ПОДСНЕЖНИК
ПОДАРИТ
ВАМ НЕЖНОСТЬ!**

*Весеннее солнце подарит тепло!
А мартовский ветер подарит
надежду,
И счастье, и радость, и только
добро!...*

Все мы знаем, что история праздника **8 Марта** началась в XIX веке. Он был приурочен ко дню борьбы за права женщин. Именно 8 марта 1857 года в Нью-Йорке прошла демонстрация работниц швейных и обувных фабрик. Они требовали, чтобы им предоставили десятичасовой рабочий день, приемлемые условия для работы и равную зарплату с мужчинами. Так же женщины выступали против ужасных условий труда, протестовали и против детского труда. До этого женщины работали по 16 часов в сутки и получали за это сущие гроши. Лидерами движения были Клара Цеткин и Роза Люксембург, чьи имена имеют непосредственное отношение к появлению праздника. Тогда было решено избрать один общий женский день для многих стран, который будет напоминать мужчинам, что женщин надо уважать.

Но есть еще одна интересная версия появления праздника, и восходит она к традициям Древнего Рима I века до нашей эры. Богиня Юнона, супруга великого Юпитера,

была наделена большой властью и обладала огромными возможностями.

Она дарила людям хорошую погоду, урожай, удачи в делах. Она была почитаема в каждом доме, ей приносили дары при вступлении в брак и при рождении ребенка. Самым радостным для женской половины Рима был праздник 1 Марта, посвященный этой богине и называвшийся Матронами. Тогда весь город преображался. Празднично одетые женщины шли с венками цветов в руках к храму Юноны. Это был праздник не только почтенных римлянок, но и рабынь, работу которых в этот день выполняли мужчины-рабы. Мужчины 1 Марта дарили женам, родственницам и подругам щедрые подарки, не обходили вниманием служанок и рабынь...

В современном мире день женщин отмечается 8 Марта.

В Советском Союзе 8 марта длительное время было обычным рабочим днем. Но 8 мая 1965 года, накануне 20-летия Победы в Великой Отечественной войне, женский день был объявлен праздничным.

В 1977 году ООН объявила 8 марта днём борьбы за женские права — Международным женским днём. Этот день является национальным выходным во многих странах.



Это первый праздник весны — самого прекрасного времени года. 8 марта мы всегда поздравляем наших мам, бабушек, сестричек, знакомых девочек, а также дорогих учителей, дарим цветы и говорим самые теплые слова:



*Женщина нежная, женщина
милая,
Каждая с трудной своей
судьбой,
Часто красивая, редко
счастливая,
Только всегда остается
собой
Женщина смелая, женщина
гордая,
И не боится на плечи
взвалить
Горы заботы и долгие годы
Их терпеливо носить.
Женщина мудрая и
справедливая
Держит весь мир на руках
своих
Хватит здоровья и хватит
ей силы*

*Думать, бороться,
творить и любить.
Ксения Кузовенкова, 9 а
класс, современное пятиборье*



ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ

В преддверии зимней Олимпиады проводился конкурс школьных ЭССЕ на тему «Славится земля Нижегородская спортсменами», с самыми интересными работами будем знакомить вас в нашей газете.

Славится земля Нижегородская спортсменами

Художественная гимнастика – это моё занятие, которому я посвящаю большую часть своего времени. Это и постоянные тренировки, и соревнования, и общение со спортсменами высокого уровня. Гимнастика формирует в себе уверенность и целеустремленность, упорство и терпение, скромность и умение переживать неудачи. Только так можно стать гимнасткой.

Есть в Германии очень хорошая поговорка: "Не страшно упасть, страшно не подняться". На мой взгляд, в ней сокрыта великая истина нашей жизни.

В своей жизни я много раз падала. Очень трудно найти в себе силы на то, чтобы встать и идти дальше. Но каждый раз хотелось встать. Встать назло всем! Встать ради себя самой! После каждого падения чувствовать, что становлюсь ещё сильнее! Ярким примером спортсмена является нижегородская гимнастка **Елена Посевина** – член национальной сборной (2000 года), двукратная олимпийская чемпионка (2004 года, 2008



года), чемпионка мира и Европы (2003 года, 2005 года). Она заслуженный мастер спорта России, награждена Орденом Дружбы – за большой вклад в развитии физической культуры и спорта, высокие спортивные достижения. За этими сухими формулировками – колоссальная работа.

На вопрос, какие самые сложные моменты в жизни чемпиона, Лена ответила: «Изнурительные тренировки изо дня в день. И дело не в физической нагрузке, хотя она была не маленькой, а в том, что один и тот же элемент повторяется, отрабатывается день за днем. Это постоянная жизнь по расписанию».

Поражает и тот факт, что Лена, несмотря на тяжёлую травму, после сложной операции продолжала тренироваться и выступать. И в 2008 году стала олимпийской чемпионкой.

Её мужеству можно поучиться! По мнению Лены, самые приятные моменты в жизни – это победа. «Победы незабываемы. Больше нигде таких ощущений не получаешь». Эти победы даются только людям упорным, мужественным, самоотверженным – понастоящему преданным спорту, как Елена Посевина.

Уйдя из большого спорта, она не рассталась с гимнастикой. Она успевает всё: учиться в университете, тренировать детей, поддерживать себя в форме, оставаться при этом скромным, общительным, доброжелательным человеком. История Лены – это образец того, как становятся олимпийскими чемпионами, это наука побеждать.



Я выбрала художественную гимнастику, а это значит, что моя жизнь уже 10 лет подчинена ритму: режим, диета, тренировки, соревнования и учёба. И надо всё делать не просто хорошо, а отлично, выкладываться в полную силу, чтобы победить и разделить радость победы со всеми, кто шел со мной к пьедесталу.

Юлия Горская, 9 а класс, х/з



«Тайны тела. Вселенная внутри»

В Нижнем Новгороде побывала одна из самых шумевших, но и самых интереснейших выставок мира «Тайны тела. Вселенная внутри». За 6 лет своего существования экспозиция посетила Вашингтон, Онтарио, Лос-Анджелес, Сантьяго, Коста-Рика и другие города, собрав в общей сложности более двух миллионов зрителей. Целью выставки «Тайны тела. Вселенная внутри» было повышение знания людей о собственном теле и понимания того, как здоровый образ жизни важен для функционирования такой «Совершенной Вселенной», как человеческий организм.

На выставке было представлено около двухсот объектов. Все экспонаты – реальные человеческие тела и органы, обработанные с помощью процедуры полимерной консервации, основной принцип которой – замена всех жидкостей в организме силиконом. Это позволяет сохранить ткани и органы в их реальном «живом» виде, оставить неповрежденными даже самые тонкие структуры.

Небольшая группа 9 «А» класса тоже побывала на выставке. Благодаря подробным и занимательным рассказам экскурсоводов ребята узнали много нового о себе и своём теле.

Все экспонаты выставки «Тайны тела» легально пожертвовали свои тела и умерли от естественных причин. Долго сохраняются они благодаря замене жидкости клеток человеческого тела на силикон. Таким образом, ткани остаются неповрежденными и сохраняют «живой» вид. И еще благодаря этому на выставке нет неприятных запахов, а экспонаты очень натурально выглядят. Прокрашены специальными красителями все сосуды, можно в подробностях рассмотреть кровоснабжение тела и отдельных органов в частности, посмотреть ход нервов человеческого тела. Человеческие тела показаны в движении. Благодаря этому можно хорошо увидеть, как работают те или иные группы мышц. На экспозиции 5 залов. В первом показан весь опорно-двигательный аппарат. Во втором зале вся нервная система. В третьем – мочеполовая система, в четвертом – дыхательная, и в пятом – сердечно – сосудистая система.

Показаны разные аномалии развития человеческого тела и последствия различных травм. Например, грудной сколиоз,

легкие курильщика, искусственные протезы, суставы или наложенные на перелом спицы.

В анатомии все экспонаты для музеев и институтов делают в основном из мужчин. На этой выставке было представлено одно единственное тело женщины. Эта выставка была особенно полезна учащимся. Пройденный материал на уроках здесь можно достаточно хорошо рассмотреть и закрепить у себя в памяти.

В общем, внеклассное мероприятие было удачным, и даже более – ребята выходили из выставочного зала впечатленные экскурсией.

Анастасия Логинова, 9 а класс.



На заметку классным руководителям

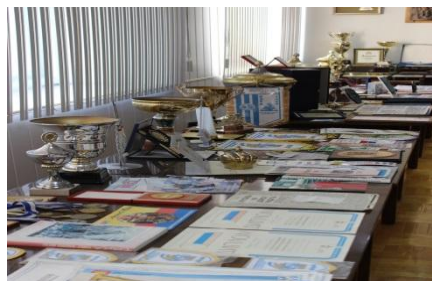
В Нижнем Новгороде есть очень много интересных мест, куда можно сходить всем классом. Например, недавно открылся музей занимательных наук «Кварки». В музее находятся более 100 интерактивных экспонатов, показывающих физические и природные явления, свойства различных предметов и материалов. По выходным в музее проводятся увлекательные шоу и познавательные мастер-классы. Музей расположен в главном Ярмарочном доме, телефон 4234251, стоимость билета 250 рублей.

Также недавно начал свою работу выставочный зал «Арсенал», который расположился в нижегородском Кремле. В зале «Арсенала» можно увидеть экспонаты уличного искусства и фотовыставки. Режим работы: вт-вс 12.00-20.00. Стоимость входного билета 100 рублей. Ну и пожалуй, для любителей рептилий – Нижегородский экзотариум. Данная организация существует уже 15 лет. За это время в экзотариуме собралась

большая коллекция рептилий, единственная в Приволжском Федеральном округе. Помимо рептилий в экзотариуме содержатся амфибии, птицы, млекопитающие и рыбы. Кроме содержания животных в искусственных условиях, экзотариум занимается их размножением. Адрес: Большая Покровская, 18. Телефон 89036059901. Время работы: с 10.00 до 19.00. Входной билет: взрослый-100 рублей, детский-70 рублей.

СПОРТИВНЫЕ ТРАДИЦИИ

Традиции НОУОР



С 1981 года в нашем училище сложились свои обычаи: учащиеся в стенах музея дают клятву юного спортсмена на верность спортивным традициям. Это очень торжественный и знаменательный ритуал, заключающийся в передаче олимпийского факела от именитых спортсменов старшего поколения младшему с наказом высоко нести знамя



нижегородского спорта и приумножать его славу. Под клятвой стоят подписи ребят.

Традиции пятиборья

Замечательная традиция рождается в современном пятиборье, а именно, турнир по фехтованию имени олимпийского чемпиона по современному пятиборью П. Леднева.

В этом турнире участвуют все желающие. Проходит он по необычной системе, в которой сочетаются правила пятиборного фехтования и классического фехтования



на шпагах. Кстати, аналогов таких соревнований нет в России, а возможно и во всем мире. Этот замечательный турнир еще одна возможность проявить себя, как

хорошего спортсмена, а также хорошая возможность получить соревновательный опыт.

В этом году турнир прошел впервые, но мы надеемся, что он будет проходить ежегодно и станет замечательным событием не только в Нижегородской области, но и по всей России. И будет интересен не только спортсменам, но и зрителям

*Александра Засыпкина,
9 а класс, современное пятиборье*

Традиции гимнастики ТУРНИР ПАМЯТИ ТАИСИИ КИРИЛЛОВНЫ ТИМОШЕНКО

В каждом виде спорта есть свои традиции и обычаи.

Я хочу рассказать о традиции в художественной гимнастике.

Три года назад умерла Таисия Кирилловна Тимошенко. Она была тренером по художественной гимнастике. Не было бы её - не было бы этого вида спорта в Нижнем Новгороде. Она сделала очень многое в воспитании спортсменов, вложив душу в девочек и в свою работу.

Заслуженный тренер России, заслуженный работник физической культуры и спорта, лауреат премии Нижнего Новгорода Наталья Борисовна Тишина вспоминает «Таисия Кирилловна была незаурядным человеком, таких особенных людей, как она надо беречь и уважать. Таисия Кирилловна Тимошенко, в моем понимании, вообще святой человек. Она даже в мыслях не допускала, что окружающие могут совершить какую-то подлость, что человек может, допустим, тебя обмануть. Она этого не понимала, говорила:

«Этого просто не может быть!» От нее никогда не слышала грубого слова. Три года назад ее не стало, и мы, конечно, решили учредить Кубок ее имени». В том году второй раз в Нижнем Новгороде проводится Турнир Памяти Таисии Кирилловны Тимошенко в зале училища олимпийского резерва. На соревнования приехали девочки из разных городов и боролись за главный приз - Кубок в честь Таисии Кирилловны Тимошенко.

Полина Храмова, 11 класс

Адрес: 603136 г. Н. Новгород, ул. Ванеева д. 110 «б» Телефон: (831)435-61-40, 4-35-61-80
Эл. Почта: olimpnnov2012@yandex.ru Сайт: www.nouor.ru

Над выпуском работали:

| | | |
|---|---------------------|-----------------------------|
| Саратовцева Арина, 10 Зам. главного редактора | Макеев Марат, | 9а Информационная поддержка |
| Мокрополова Карина, 9а Зам. главного редактора | Кузовенкова Ксения, | 9а Креативный редактор |
| Горшунова Кристина, 9а Зам. креативного редактора | Логинова Анастасия, | 9а Фото-редактор |
| Куренев Никита, 9а Художник- оформитель | Циканин Никита, | 9а Художник- оформитель |
| Главный редактор школьной газеты «СПОРТИВНЫЙ ОЛИМП» - Горева Т.А. учитель истории и общественности. | | |